



PRESENTS

CONTENTS

- 05 INTRODUCTION どこにでもある惑星
- 06 **FILMS** バナナスターの映像作品集。
- 11 **MUSIC** バナナスターの音楽作品集。
- 13 **ROOTS** バナナスターが影響を受けた48のルーツ。

INTRODUCTION

どこにでもある惑星

バナナスターウェブサイトのトップページに延々と漂い続けるバナナは、 今日のバナナスターそのものの姿である。故郷・地球から別の惑星に向かう でもなく、かといってそこに還ることすら出来なくなってしまった。つかず はなれず人工衛星よろしく地球のすぐ側を彷徨っている。

時代は令和となり環境は変化した。というより、令和になるもっと前から環境はすでに変化していた。というより、これを書いている今現在もリアルタイムで少しずつ変化している。というより、時代はいつだってそういうものだった。

SMAPはいなくなり、ジャニーさんもいなくなった。チャゲアスもいなくなった。カズはまだボールを蹴っているが、イチローはバットを握らなくなった。リリー・フランキーが映画スターとなり、ピエール瀧もホシになった。蒼井優は山ちゃんの嫁になった。安室ちゃんがいなくなった。蘭々は随分前からいなくなった。百恵ちゃんはキルト作家になった。樹木希林がいなくなった。ショーケンがいなくなった。ジュリーがカーネル・サンダースみたいになった。宮迫がいなくなった。売もいなくなった。カラテカの入江も当然いなくなった。ヤクザが反社会的勢力と名前を変えた。シンクロナイズド・スイミングが何かしらに名前を変えた。有吉が人気者になった。出川も人気者になった。松ちゃんがムキムキになった。浜ちゃんの息子はベーシストになった。はおった。からとあらゆることができるようになった。ではアイン切符や決済、ありとあらゆることができるようになった。

自宅、町中、電車の中。電話の受話器を凝視せずにはいられなくなった人々はぜんぜんスマートじゃなくなった。人工知能やアンドロイド、ロボットたちが幅を利かせ、フィリップKディックか何かのSF小説にでてくるような未来になった。差し詰めAndroidもSiriも電気羊の夢を見るようになっている。多くのSF作品が現代劇になり、寅さんやジュリーやショーケンや松田優作は時代劇のヒーローになった。ドラえもんはいないし、どこでもドアもないが、藤子F不二雄の短編集にでてくるようなダークな未来がやってきた。ドラえもん、しんちゃん、波平、マスオさん、不二子ちゃん、まるちゃんのお姉ちゃんの声が変わった。空飛ぶ車はまだないくせに、自動車は文字通りの自動車になった。映画はデータになった。音楽もデータになった。本もデータになった。テレビゲームはスポーツになった。Kindleを捨てよ町に出よう。妹は結婚して母になった。母は祖母になり、父は祖父になった。私はオジサンになった。旧い仲間たちは漏れなく故郷に帰っていった。

世の中には二種類の表現者がいる。エアロ・スミスの曲をバックに地球に帰還できる状態になっているか、そうでないかだ。どんな色眼鏡で見ようとも我々がその状態(ブルース・ウィリス状態)になれていないことは火を見るよりも明らかである。故郷・地球のすぐ側を彷徨い続ける我々が表現者として今しなくてはならないことは、表現すること以外には何もない。表現者として表現をすること。表現し続けること。表現し倒すこと。それだけが見たことも聞いたこともない惑星へのたったひとつの道標たり得るのである。武器は奇妙奇天烈なアイデアのみだ。さあ、そいつでもってこの"どこにでもある惑星"に迫り来る巨大隕石を木っ端微塵にぶち壊そう!(令和元年)











約束

https://youtu.be/M0Mjq6uyluY

© 2005

旅館

© 2005

GLOBAL WORK STANDARD

https://youtu.be/sKuyp4Brep8

© 2006

GIRLS BAND HUSBAND

https://youtu.be/u1QgX5GmGyU

© 2006









水入らず

https://youtu.be/kWbsc8DBNFk

© 2006

PG

© 2006

地の果て

© 2006 directed by Rika Nakamura

The Last Session's Last Session Of The Year.

© 2006



Corporate Identity 2007

GIRLS BAND HUSBANDING



NAVY STARBACK



© 2006

https://youtu.be/ACSqVP1luel

https://youtu.be/kBg_5AWLa3A

© 2006

© 2005



無い事が有り過ぎる男

https://youtu.be/ES23L_ge7rw

© 2006

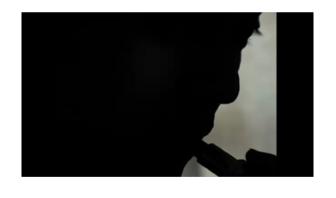


ベンジャミン体操

https://youtu.be/KyZz1zlmfiw

© 2006

© 2005



新崎和昭とバナナスター

https://youtu.be/yDL8UigFOZY

© 2006



Life Style Document

© 2006



Rainbow Drop

Candy House Party



MINNIE

© 2008



https://youtu.be/qqyYl4YBmQM

https://youtu.be/R4ZAzw0JhJw

石岡放送 シリーズ

© 2009

© 2007 directed by Rika Nakamura

© 2008 VeLO



ナミエタビ 非劇場版

© 2009



ふめがね



ライスマンのすべて

嘲笑

https://youtu.be/B1MVyKiwUWM

© 2011 連続映画小説「なまじっか」

© 2010 連続映画小説「なまじっか」

https://youtu.be/Csjcyhc_qR8

© 2010 連続映画小説「なまじっか」

https://youtu.be/Linidu_k5hE



反実体に関するルポルタージュ

https://youtu.be/5cKAB_Flq8s

© 2011 連続映画小説「なまじっか」



アウトサイダー

https://youtu.be/BiycoPXGdjw

© 2013 連続映画小説「なまじっか」



VeLO CITY

https://youtu.be/W4pgvhBU8Vc

© 2013 VeLO/vetica



内田と悠馬 オープニング映像

© 2013



Bananastar Background Video

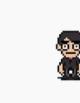
© 2019



THE BIRD

https://youtu.be/T7wd3V4aZXo

© 2019



Corporate Identity 2020

© 2020



THE MORNING ROUTINE

https://youtu.be/YrZBWqqAYH8

© 2020 photography by SHIMPE KAWAGUCHI





Bananastar 赤盤

01. Corporate Identity / 02. Mother / 03. 浜辺の牛 / 04. Summerland / 05. 晴れときどきミサイル / 06. John Merrick / 07. Global Work Standard -Remix-/ 08. Johnny B. Goode at FLIP SOUND / 09. 六本木の夜に花が咲く at Super Deluxe / 10. NASA / 11. 樹海 / 12. Beyond / 13. 約束 / 14. 咀嚼 / 15. 19分 / 16. スーザン・サザーランド愛のテーマ

https://youtu.be/TzL_BilasvQ

© 2010



なまじっか オリジナルサウンドトラック

01. 浜辺の牛 / 02. 仰げば尊し(独唱) / 03. 前田のテーマ / 04. 森 / 05. 山根のテーマ / 06. Monkey Finger / 07. 東京 / 08. 次回予告 / 09. 角川のテーマ / 10. 皆殺し / 11. なまじっか / 12. MIZUTA / 13. 背徳移民の歌 / 14. MIZUTA(reprise) / 15. 追いかける / 16. sugimoto / 17. 大量消費社会が生んだ被害者のリズム / 18. トロイメライ (子供の情景) / 19. 笑い / 20. そういうものだ(合唱曲)

https://youtu.be/qw8mtKop2Fk

© 2013 East Gold Town Band



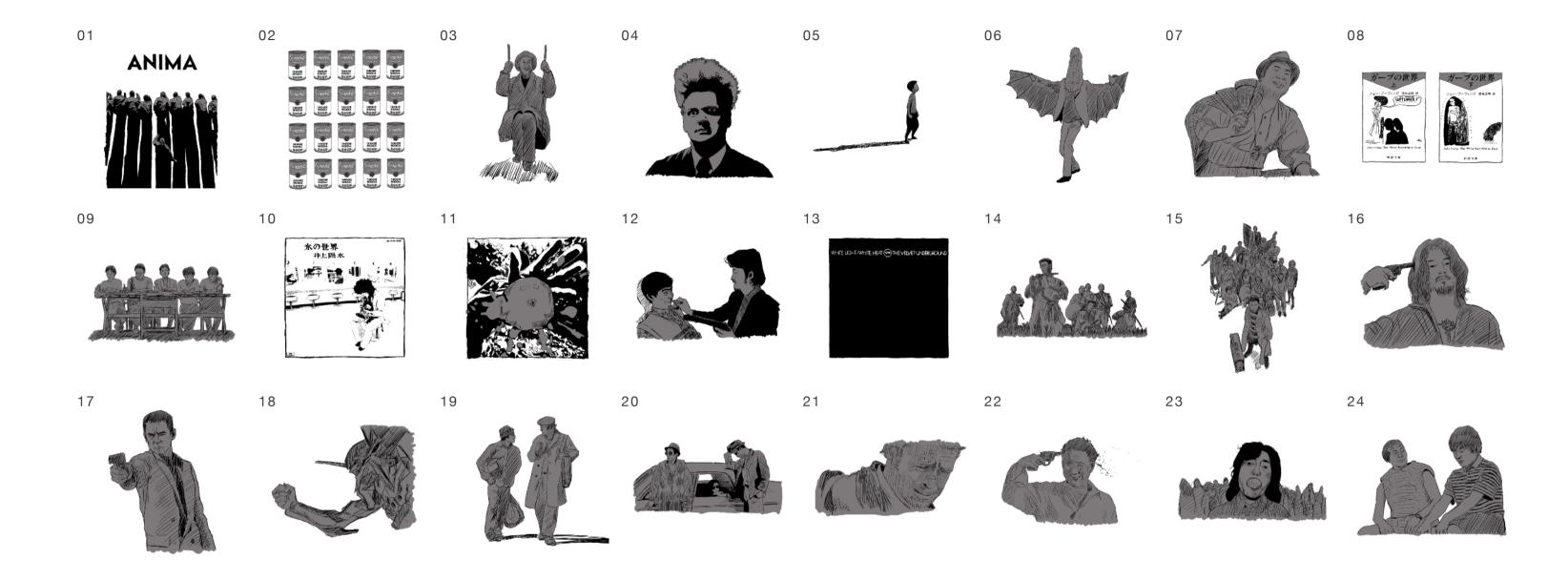
Bananastar 青盤

01. Corporate Identity / 02. Loop / 03. 樹海 / 04. Navy Starback / 05. MJFのテーマ at Super Deluxe / 06. Telephone Shocking / 07 - 哲学 / 08. なまじっか / 09. Pink Gold / 10. Melting Pot / 11. 1945 / 12. God 2006 / 13. やるせない / 14. 地の果て / 15. 地獄 / 16. ビダ・フォンダ 愛のテーマ

https://youtu.be/p3dSqpwgh-c

© 2010

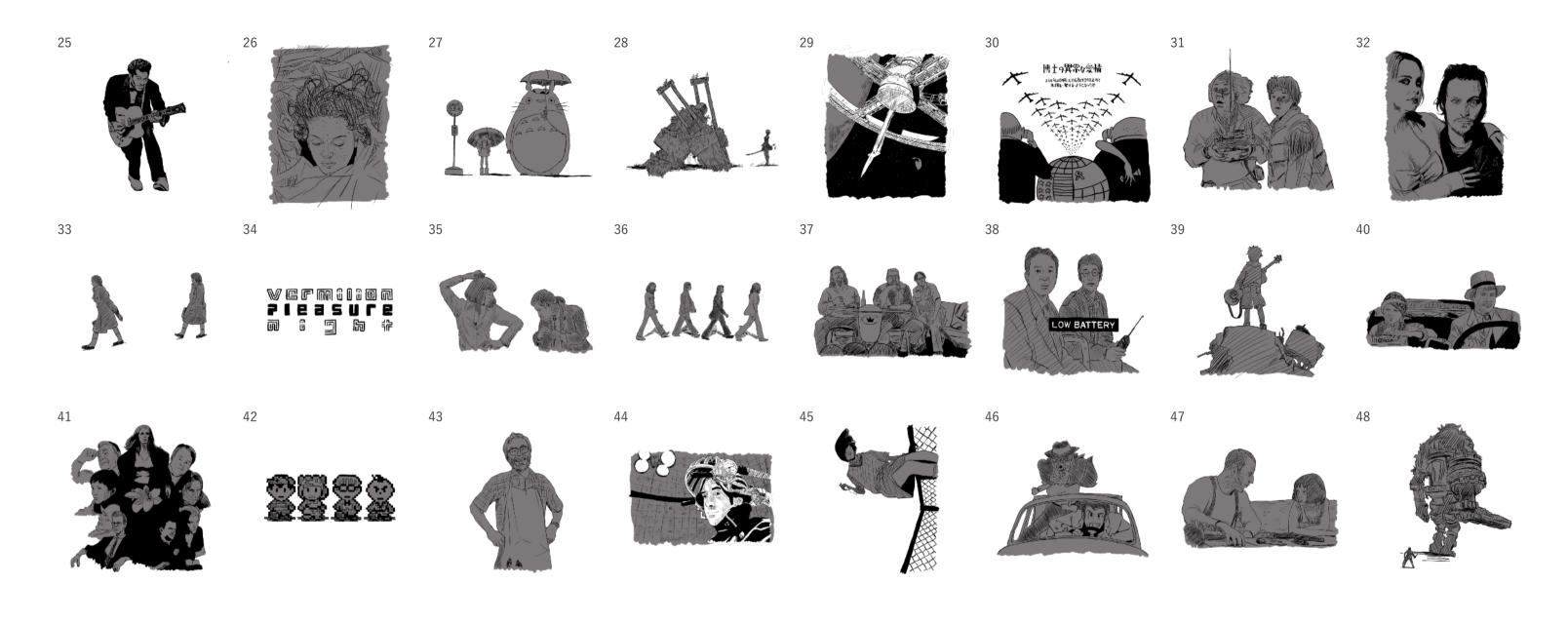




- **01. 短編映画「アニマ**」(監督:ポール・トーマス・アンダーソン)
- 02. 芸術家「アンディ・ウォーホル」
- 03. 映画「生きる」(監督:黒澤明)
- **04. 映画「イレイザーヘッド**」(監督:デヴィッド・リンチ)
- **05. ゲーム「インサイド**| (ディレクター: Arnt Jensen)
- 06. 映画「悦楽共犯者」(監督:ヤン・シュヴァンクマイエル)
- 07.映画「男はつらいよ」シリーズ(監督:山田洋次)
- **08. 小説「ガープの世界」**(著者:ジョン・アーヴィング)

- 09. 映画「家族ゲーム」(監督:森田芳光)
- **10. アルバム「氷の世界」**(井上陽水)
- 11. アルバム「孤独の太陽」(桑田佳祐)
- 12. 映画「鮫肌男と桃尻女」(監督:石井克人)
- **13. 曲「シスター・レイ**」(ヴェルヴェット・アンダーグラウンド)
- 14. 映画「七人の侍」(監督:黒澤明)
- 15. 映画「書を捨てよ町へ出よう」(監督:寺山修司)
- **16. テレビドラマ「私立探偵濱マイク『1分間700円**』」(監督:竹内スグル)

- 17. 映画「仁義なき戦い」(監督:深作欣二)
- 18. アニメ「新世紀エヴァンゲリオン」シリーズ(総監督:庵野秀明)
- **19. 映画「スケアクロウ**」(監督:ジェリー・シャッツバーグ)
- **20. 映画「ストレンジャー・ザン・パラダイス」**(監督:ジム・ジャームッシュ)
- **21. 映画「セブン**」(監督:デヴィッド・フィンチャー)
- 22. 映画「ソナチネ」(監督:北野武)
- 23. 映画「太陽を盗んだ男」(監督:長谷川和彦)
- 24. 芸人「ダウンタウン」



- 25. 音楽家「チャック・ベリー」
- 26. テレビドラマ「ツインピークス」(監督:デヴィッド・リンチ)
- 27. 映画「となりのトトロ」(監督:宮﨑駿)
- **28. ゲーム** 「**NieR:Automata**」(ディレクター:ヨコオタロウ)
- **29. 映画「2001年 宇宙の旅**」(監督:スタンリー・キューブリック)
- 30. 映画「博士の異常な愛情」(監督:スタンリー・キューブリック)
- **31. 映画「バック・トゥ・ザ・フューチャー**」(監督:ロバート・ゼメキス)
- **32. 映画「バッファロー'66**」(監督:ヴィンセント・ギャロ)

- 33. 映画「花とアリス」(監督:岩井俊二)
- 34. テレビ番組「バミリオン・プレジャー・ナイト」(監督:石橋義正)
- **35. 映画「パルプフィクション**」(監督:クエンティン・タランティーノ)
- 36. ロックバンド「ザ・ビートルズ」
- **37. 映画「ビッグ・リボウスキ**」(監督:ジョエル・コーエン)
- 38. 映画「フォーカス」(監督:井坂聡)
- 39. アニメ「フリクリ」(監督:鶴巻和哉)
- **40. 映画「ペーパームーン**」(監督:ピーター・ボグダノヴィッチ)

- **41. 映画「マグノリア**」(監督:ポール・トーマス・アンダーソン)
- **42. ゲーム「マザー2**」(ディレクター: 糸井重里)
- 43. 映画監督「宮崎駿」
- 44. 映画「未来世紀ブラジル」(監督:テリーギリアム)
- 45. 映画「ラブ&ポップ」(監督:庵野秀明)
- 46. 映画「ルパン三世 カリオストロの城」(監督:宮崎駿)
- **47. 映画「レオン**」(監督:リュック・ベッソン)
- **48. ゲーム「ワンダと巨像**」(ディレクター:上田文人)





HAGA DAISUKE



白石太志

SHIRAISHI TAIJI

バナナスター・ブック

2021年1月28日 第2刷

著者 バナナスター

デザイン 芳賀大輔

題 字 白石太志

本書の一部あるいは全部を無断で複写転載することは、法律で認められた場合を除き、著作権者の権利の侵害となります。 ©Bananastar Printed and bound in Japan

